

Fernand Léger

*Le monde vivant de l'objet Léger léger
Une douce théorie d'un art engagé
Pour un esthétisme de la chose usinée
Un beau sujet supposé au superbe objet*

*Ce peintre cubiste au jeu de forme et couleur
Promoteur de la beauté plastic mécanique
Ce transpositeur de la passion supérieure
En une forme tubiste volumétric*

*L'objet Léger de ce monde réel caché
La douce vision d'un reflet-réalité
La naissance d'une mutation enchantée
Société moderne dans sa globalité*

*Les temps modernes de Monsieur Fernand Léger
Visionnaire acrobate au corps contorsionné
De la beauté objet pensé et non senti
De la douce vie sociale métallurgie*

*L'absentéisme d'expression du sentiment
Dessous les dévisages de Monsieur Léger
Veto de l'art réaliste social de l'être
Au vrai/faux réalisme social de l'objet*

